

Séance 1 Lecture

Manuel : pp. 48-49

Mise en route

Rappeler l'histoire en relisant (adulte) les pages 42 à 44

Lecture du texte (page 49)

- Avant de lire le texte :

faire observer les images, émettre des hypothèses puis poser les questions sur l'illustration.

Quels gestes fait Chen ?

Quelles sont les expressions de son visage ?

Quelles sont les attitudes de l'animal qui accompagne Chen ?

L'adulte lit le texte puis pose les questions.

- Après la lecture du texte

L'adulte pose les questions.

Pourquoi Chen ne peut-il pas devenir peintre ?

Quelle décision prend-il ?

Le maître a dit à Chen : « Sors d'ici ! » Quel geste fait-il en même temps ?

- Anticipation

Après cette étude, on fera un travail d'anticipation.

Chen va-t-il réussir tout seul à devenir un bon peintre ? Il semble très décidé.

Mais peut-il apprendre tout seul ? Comment peut-il devenir un « bon peintre » ?

FICHE activités ex 1

Lecture de la consigne par l'adulte . Nommer tous les objets et les différents lieux. Les associer oralement.