

Activité 1 Production orale

Manuel : p.63

Faire observer l'illustration du N° 6 p.63

Lors de sa première arrestation, Chen était enchaîné, ce doit donc être la seconde. De plus, il n'a plus son pinceau qui lui a été pris a ce moment-la.

La **première étape** sera de décrire l'image oralement.

Lire la consigne : imaginons ce que crie Chen et les questions se rapportant à l'illustration.

En s'aidant des réponses à ces questions, faire des propositions de phrases correspondant à l'illustration. La validation se fait en s'appuyant sur le **sens** et la **structure** des phrases.

On peut attendre des phrases telles que :

Je veux mon pinceau ! Boya ! Tu es un voleur ! Rends-moi mon pinceau !

Lâchez-moi ! Je veux retourner chez moi !

Non ! Je ne veux pas aller en prison !

Activité 2 Production écrite

Le **premier temps** a permis de produire oralement, le **second temps** va lui permettre de produire son premier jet d'écriture et tenter de l'améliorer grâce à vos remarques.

Ce sera peut-être l'occasion de préciser le rôle du point d'exclamation qui termine une phrase dans laquelle on exprime des émotions telles que la peur ou la colère.

Les enfants **écriront** ensuite leur phrase sur l'ardoise ou une feuille. A leur demande on peut les aider à écrire les mots dont ils ont besoin.

Enfin il/elle **va recopier** sa production corrigée et améliorée sur la **fiche**.

Activité 3

la lettre f :   /  / 

Activité sur la **fiche cahier du jour** (pour gaucher et droitier).