

1-/ Numérote les phrases dans l'ordre de l'histoire.

	Chen ne sera plus ennuyé par Boya.
	Chen dessine des vents forts.
	Chen est libre.
	Les passagers sont à l'eau et coulent.
	Le bateau se détruit puis coule.

2-/ Souligne tout ce qui disparaît au fond de l'océan.

Boya - les gardes - Chen - le bateau
le Maître de peinture

3-/ Entoure les phrases qui indiquent ce dont on est vraiment sûr.

Chen est libre.

Chen est resté dans son village.

Chen a voyagé dans le pays.

Chen dessine pour les pauvres gens.