

Mise en route

Avant de découvrir le texte, **faire observer** l'image, puis **poser** les questions sur l'illustration.

« **Observe Boya et le maître de peinture. Cherche ce qu'ils ont perdu dans l'eau. Quel objet familier Boya avait-il emporté ?** »

Tous les personnages qui étaient sur le bateau se retrouvent dans l'eau. Ils ont du faire naufrage. Ils sont affolés et s'agitent dans l'eau. Boya et le maître de peinture ont perdu leur chapeau que l'on voit flotter. On aperçoit aussi un objet insolite : une cage d'oiseau que l'on avait vue dans l'illustration, p 60, à côté de Boya.

Lecture découverte du texte (page 74)

Avant de découvrir le texte, donner le sens de quelques mots difficiles :

- **il se déchaîne** : il devient de plus en plus violent
- **un ouragan** : forte tempête avec des tourbillons
- **rugissantes** : qui font un bruit ressemblant au cri du lion
- **elle se fracasse** : elle se brise, elle s'écrase
- **natal** : où l'on est né
- **ils assurent** : ils disent en étant surs d'eux

Lire le texte avec votre enfant en **posant** une question après chaque phrase lue.

Remettre les étiquettes phrases (**FICHE**) dans l'ordre de l'histoire.

FICHE compréhension ex 1 à 3

Lire les consignes et les faire **reformuler** par votre enfant pour **vérifier** sa compréhension des différentes activités puis le **laisser** en autonomie (il est possible d'aider à la lecture pour les enfants les plus fragiles).

FICHE Je m'entraîne à lire 11

Je lis des mots avec des lettres finales muettes, des mots qui se ressemblent, des mots à moitié effacés.