

ARMSTRONG

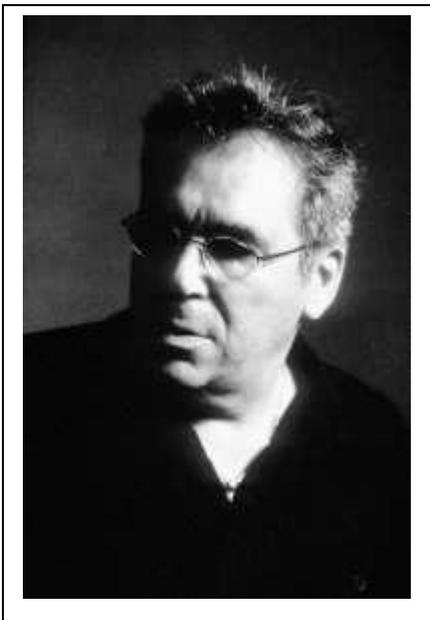
Armstrong, je ne suis pas noir.
Je suis blanc de peau.
Quand on veut chanter l'espoir,
Quel manque de pot
Oui, j'ai beau voir le ciel, l'oiseau
Rien, rien, rien ne luit là-haut.
Les anges... zéro
Je suis blanc de peau.

Armstrong, tu te fends la poire
On voit toutes tes dents
Moi, je broie plutôt du noir
Du noir en dedans
Chante pour moi, Louis, oh oui !
Chante, chante, chante, ça tient chaud
J'ai froid, oh moi,
Qui suis blanc de peau.

Armstrong, la vie, quelle histoire ?
C'est pas très marrant.
Qu'on l'écrive blanc sur noir,
Ou bien noir sur blanc.
On voit surtout du rouge, du rouge.
Sang, sang, sans trêve ni repos,
Qu'on soit, ma foi,
Noir ou blanc de peau.

Armstrong, un jour, tôt ou tard,
On n'est que des os.
Est-ce que les tiens seront noirs ?
Ce serait rigolo.
Allez Louis, alléluia !
Au-delà de nos oripeaux,
Noir et blanc sont ressemblants
Comme deux gouttes d'eau.
Oh yeay !

Claude Nougaro



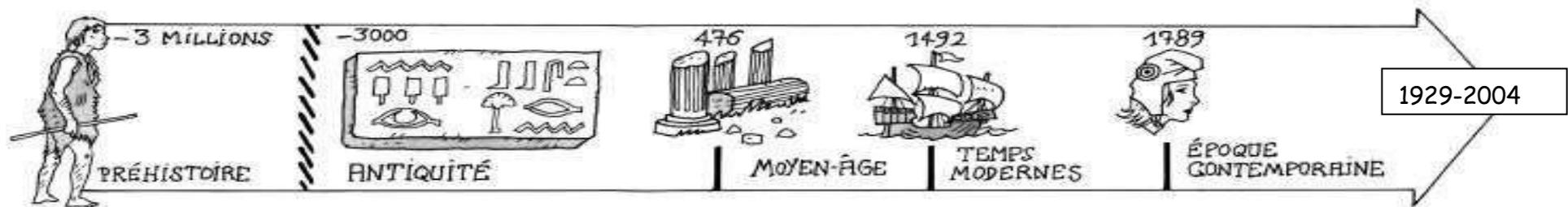
Claude Nougaro

Nationalité : française

Profession : auteur-compositeur-interprète



Claude Nougaro est né le 9 septembre 1929 à Toulouse, et mort le 4 mars 2004.
C'est un chanteur très connu.
C'est un grand amateur de jazz, de musique latine et africaine.
Dans ses textes il joue beaucoup avec les mots de la langue française.
Il a également écrit de la poésie.
Il s'est également adonné à la peinture et au dessin.





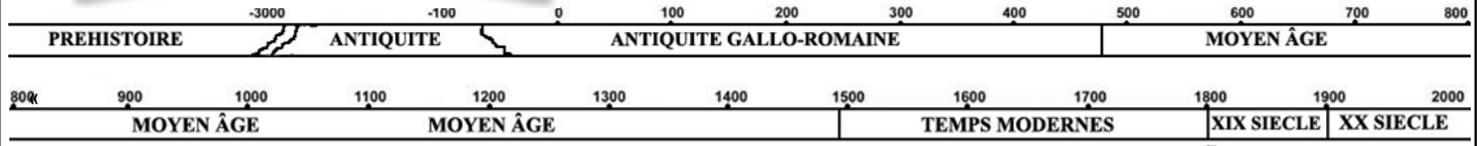
Louis Armstrong



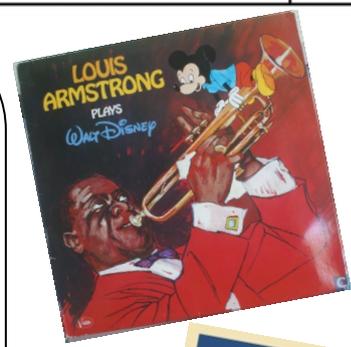
Domaine :



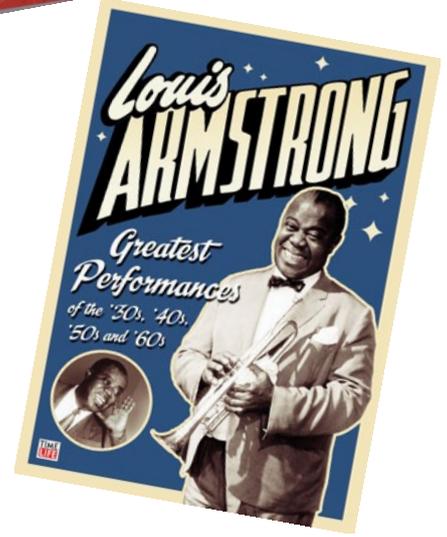
Période de l'histoire :



Nom : Louis Armstrong
 Dates : 1901-1971
 Nationalité : américaine
 Profession : Trompettiste, chanteur et chef d'orchestre
 Genre, courant artistique : Jazz*
 Caractéristiques : Louis Armstrong est connu pour sa voix râpeuse et ses improvisations légendaires à la trompette mais aussi pour sa personnalité généreuse. Il était également très doué pour le scat*.
 Il est, très certainement, le chanteur de jazz le plus célèbre et le plus influents de son époque.
 Oeuvres célèbres : Armstrong eut beaucoup de morceaux à succès, notamment *C'est si bon*, *What a Wonderful World*, *When the Saints Go Marching In...*



Plusieurs chansons d'Armstrong ont reprises dans des films *Le livre de la Jungle*, *Madagascar...*



Lexique :

Le **jazz** : une forme d'art musical originaire des États-Unis, née de la confrontation entre la musique des esclaves noirs et celle des Européens

Le **scat** est une forme de jazz vocal où des onomatopées (bruits) sont utilisées plutôt que des paroles.

Mes impressions sur cette oeuvre :

