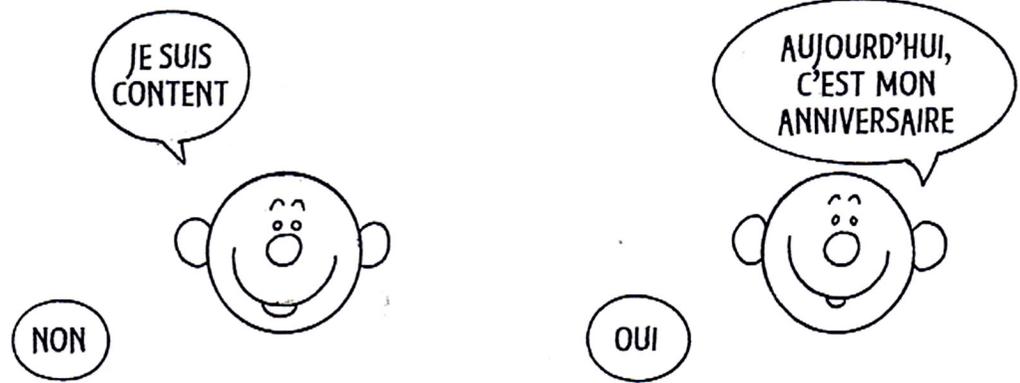


Tout d'abord, pour des raisons de lisibilité, on écrira les textes en **lettres majuscules**. On verra plus tard qu'au préalable il est nécessaire de tracer des lignes au crayon avant d'écrire ces textes. Quant au contenu du texte, il doit **apporter une information** complémentaire à l'expression du personnage.



NON

OUI

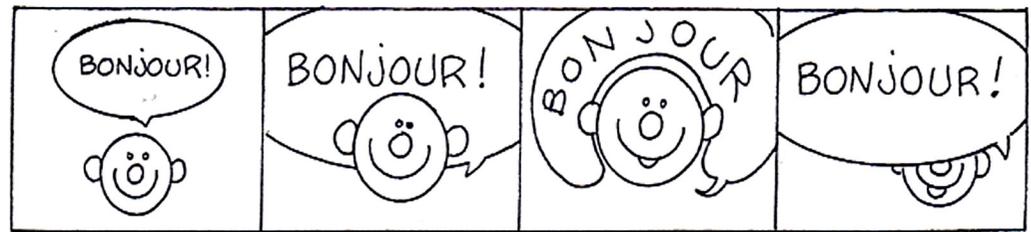
car le texte n'apporte pas d'informations

car on nous explique pourquoi il est content.

Si le texte est trop long ou comporte plusieurs idées, on pourra le scinder sous la forme de plusieurs bulles.



Dans la mesure du possible, veillez à ce que la bulle soit bien distincte du personnage.



OUI

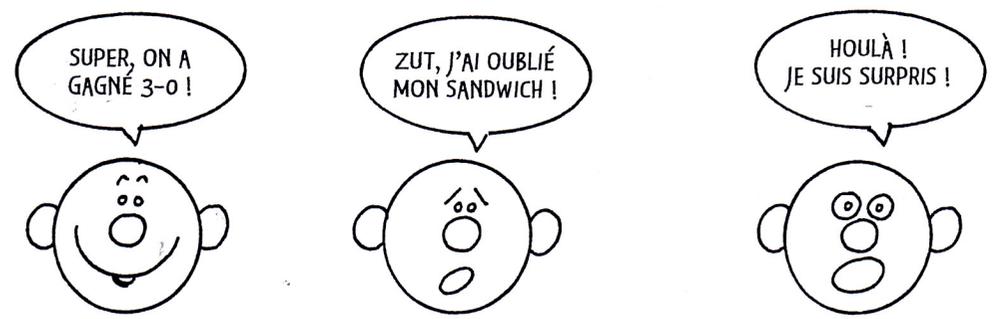
NON

NON

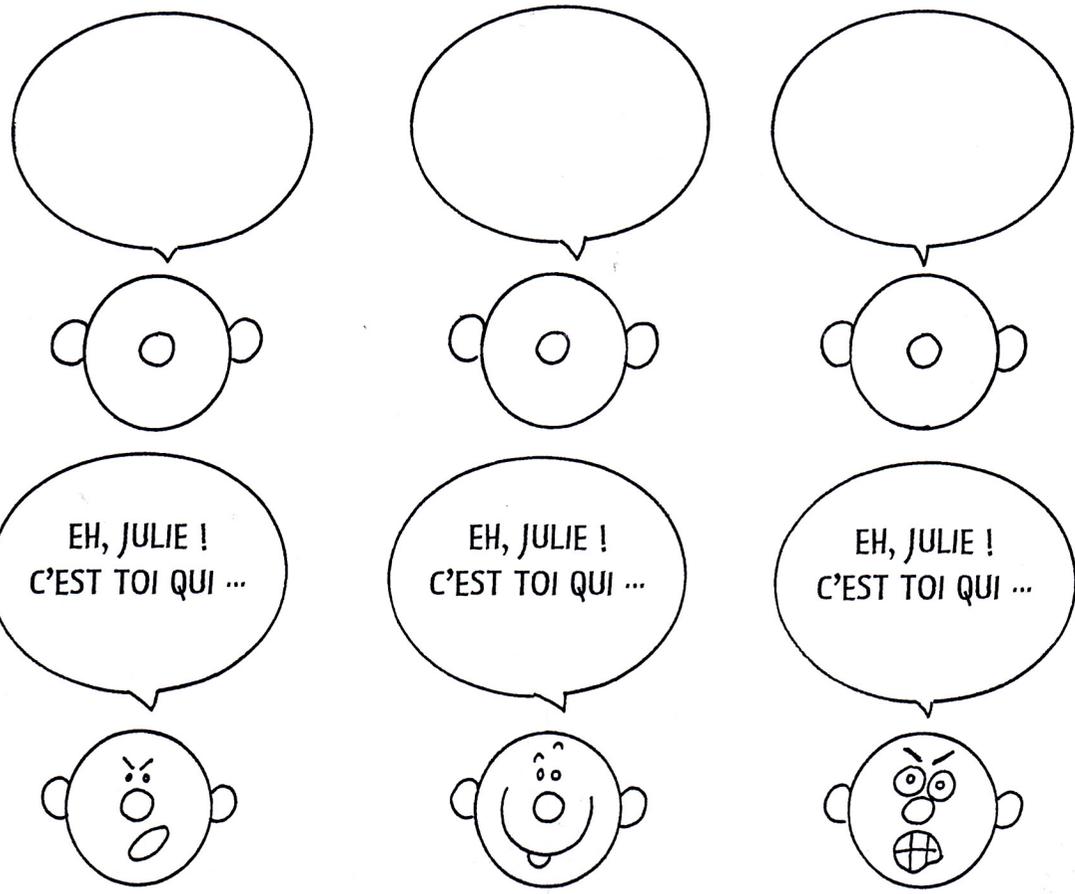
NON

Le bon texte ?

A votre avis, les phrases prononcées par les personnages ci-dessous correspondent-elles aux expressions de leurs visages ?



Imaginez trois nouvelles expressions sur les visages ci-dessous, puis les textes correspondants.



Complétez les bulles en fonction des expressions du personnage.