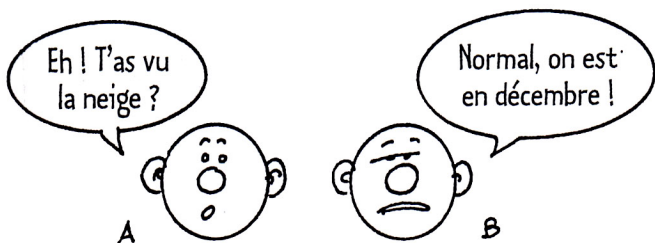
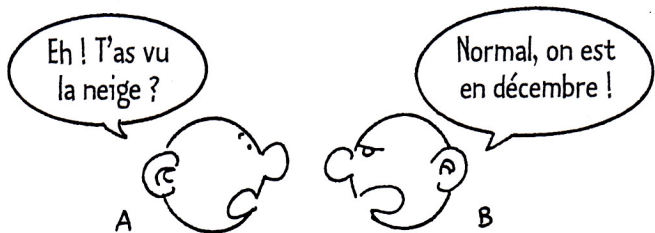


Leçon 14: mon premier dialogue

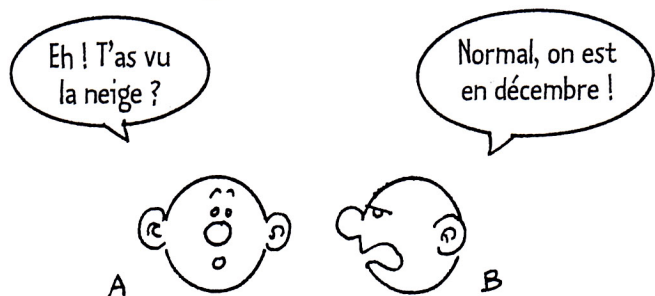
Une fois que vous maîtrisez la narration, la corrélation texte/expressions et les mouvements de tête, on peut passer au dialogue avec deux personnages qui vivent une petite histoire.



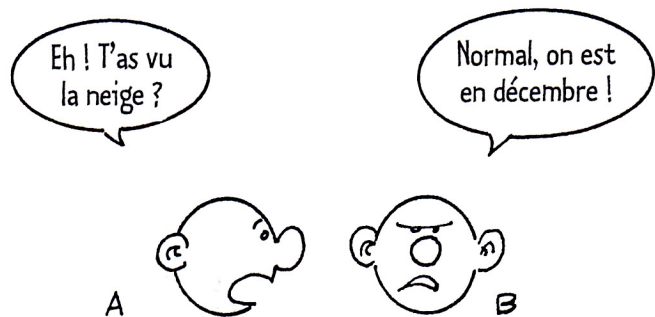
A et B regardent ensemble dans la même direction.



A et B bavardent en se regardant.



Seul, A regarde la neige tomber. B ne la regarde plus car il était déjà au courant.

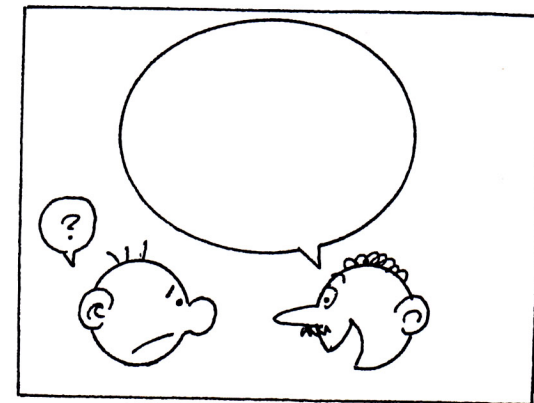
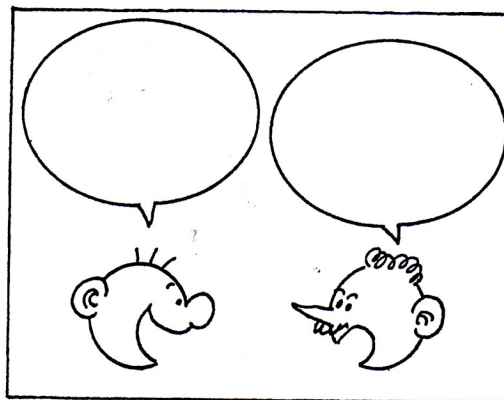


Seul B semble avoir le courage de voir la neige tomber.

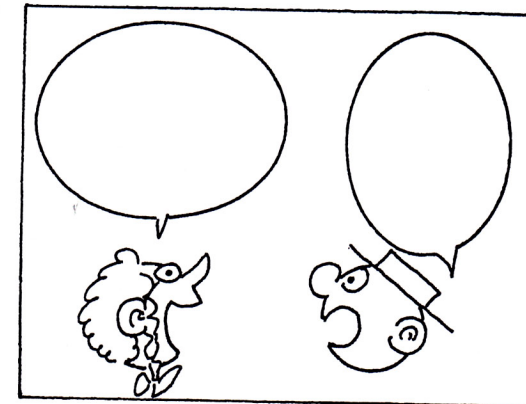
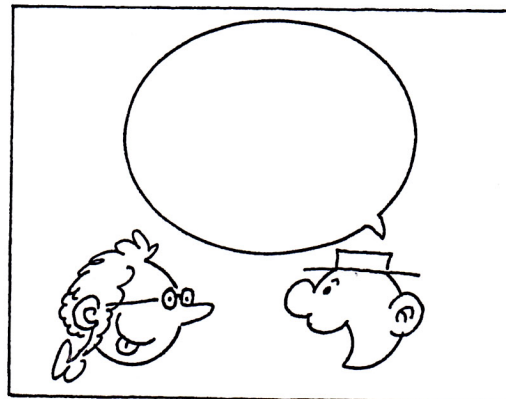
Moralité : Il n'y a pas de règles. Toutes les combinaisons sont possibles. C'est à l'auteur de choisir celle qui lui paraîtra **la plus efficace**.

Imaginez ce que peuvent bien se dire les personnages dans les bandes ci-dessous, tout en respectant le thème de l'histoire indiqué dans les titres.

LES BONBONS



OÙ EST PASSÉ BUBULLE ?



AH, LES BELLES VACANCES !

