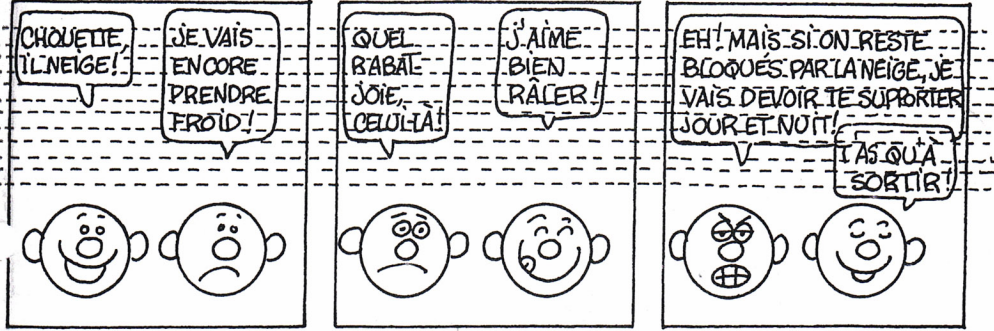


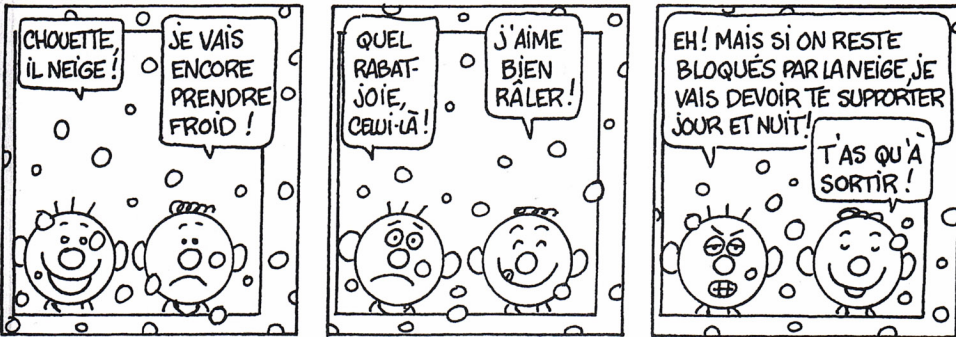
Leçon 16 : mon premier décor

Pour constituer votre premier décor, demeurez le plus simple possible. Evitez les villes, les voitures, les foules, les bagarres, etc.

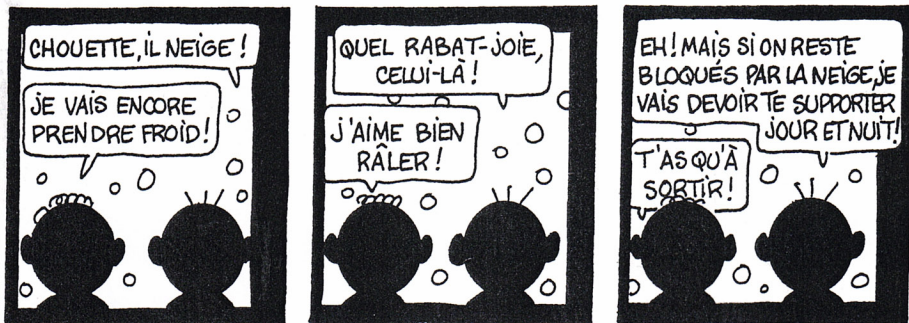
Première étape : le dialogue.



Deuxième étape : le décor.

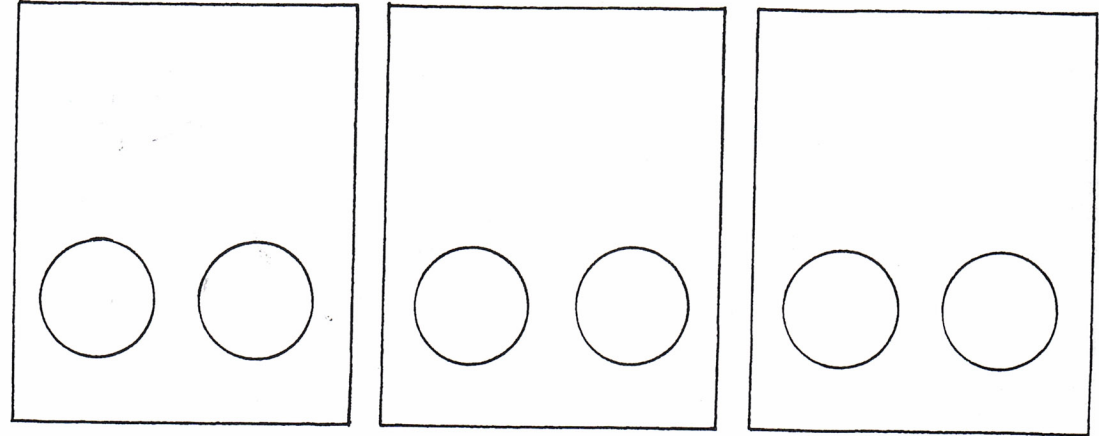


Il est également possible d'effectuer une variante en se plaçant derrière les personnages. A cause de la luminosité de la neige, les personnages peuvent également être vus à contre-jour.

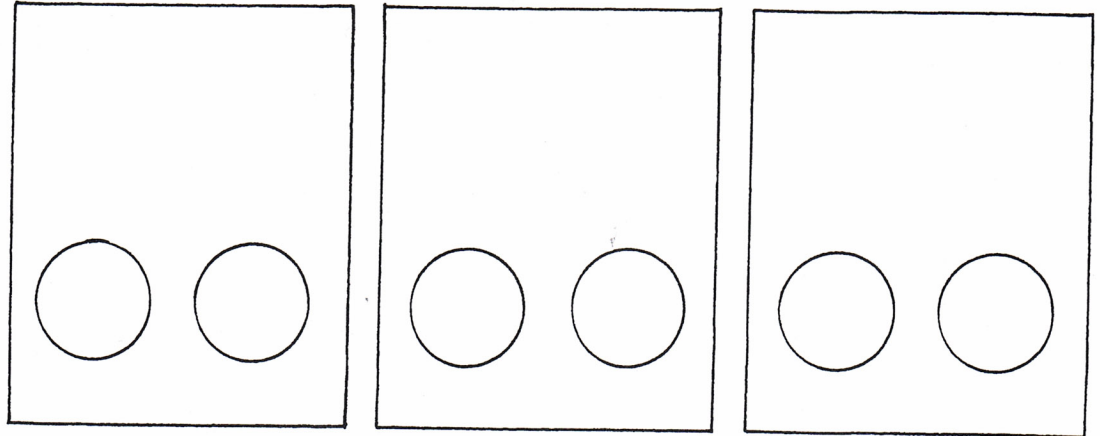


Attention au placement du texte. En se plaçant derrière les personnages, celui précédemment à gauche (de face) est désormais à droite (de dos) et vice-versa.

... À LA MER



... DANS UNE BOULANGERIE



... DANS UN BUS

