

Séance 1 : Découverte du son [wɛ̃] et de ses graphies

Manuel : p. 71

Mise en route

Dire la phrase suivant et **retrouver** le son présent plusieurs fois:

Point besoin de groin ni de poing pour les pingouins.

Retrouver oralement quelques mots de la phrase dans lesquelles on entend le son [wɛ̃]

Faire observer la production des sons : c'est l'association d'une semi-consonne[w] , proche du [u] et de la voyelle [ɛ̃] . Le son est prolongeable.

Chassons le son N°1 page 71

Trouver des mots avec le son [wɛ̃]

Éléments du dessin avec le son [wɛ̃]

coin-coin, coing, foin, groin, poing, point, point (d'exclamation), rond-point, shampoing.

Élément incongru : *pingouin*

Jeux d'imprégnation

Jeu de devinettes :

On l'utilise pour se laver les cheveux (le shampoing)

Il y en a quatre dans une pièce carrée (des coins)

On le met à la fin de la phrase (le point)

Le contraire de plus (moins)

Frappons les syllabes et classons les mots :

Localisation a l'intérieur des mots étudiés :

pointu - foin - shampoing - décoincer

Combien y a-t-il de syllabes dans chaque mot ?

Faire **frapper** chaque mot et valider.

Dans quelle syllabe se trouve le son ?

Pour une analyse plus fine, on recherchera la position du son au sein de la syllabe.

Par exemple : **coincer** = deux syllabes.

Le son **[wɛ̃]** est dans la première syllabe. Dans cette syllabe, il y a deux sons : **[k]** et **[wɛ̃]**. Le son **[wɛ̃]** est le deuxième son de la syllabe.

Procéder de la même façon pour les autres mots.

- On établit la correspondance **phonie/graphie**.

S'appuyer sur les illustrations de la **rubrique 2 du manuel page 71**, et la localisation du son pour chacune.

- **Découvrir** la graphie du son **[wɛ̃]** : **oin**

FICHE activités sur le son [wɛ̃]

Lecture des consignes par l'adulte et **reformulation** par l'enfant.