La Tour Eiffel

Prénom :

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Sciences et technologie

Lis les questions ci-dessous et essaye de répondre, au crayon à papier, à celles dont tu penses connaître les réponses. Compare tes réponses avec celles de tes camarades. Visionne ensuite le documentaire intitulé “*La Tour Eiffel*” et complète le questionnaire au fur et à mesure. Lorsque tu auras terminé, compare ce que tu as noté avec ce qu’ont écrit tes camara- des, puis rédige un **résumé** au dos de cette feuille qui présentera l’histoire de la Tour Eiffel.

# La Tour Eiffel est le monument payant le plus visité au monde.



**1’**

* vrai ❑ faux

Quelle était la hauteur d’origine de la Tour Eif- fel ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .



**1’**

**1’**

Et aujourd’hui, quelle est sa hauteur ?. . . . . . . . . . . . . . . . .

Combien de temps a-t-il fallu pour construire la Tour Eiffel ?. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .



**2’**

# En quelle année sa construction s’est-elle finie ?



**2’**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

# Les hommes qui ont construit les fondations de la Tour ont dû travailler dans un caisson rempli d’air sous pression pour ne pas se retrouver



**4’**

dans l’eau de la Seine.

* vrai ❑ faux

La Tour Eiffel pèse 10 100 kilos.



**6’**

* + vrai ❑ faux

Combien y a-t-il de marches entre le rez-de- chaussée et le sommet de la Tour Eiffel ?. . . . . . . . . . . .



**12’**

# Quel est l’intérêt d’utiliser un système de pou- lies pour faire fonctionner les ascenseurs ?



**14’**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

# Que peut-on trouver au troisième étage de la Tour Eiffel ?



**16’**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Jusqu’où peut-on voir, du haut de la Tour Eif- fel ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .



**17’**

# Gustave Eiffel a habité dans sa tour.

* vrai ❑ faux



**17’**

Qu’est-ce qui a sauvé la Tour Eiffel de la démoli- tion ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .



**17’**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

# De quelle distance le som- met de la Tour Eiffel se déplace-t-il parfois ? À



**17’**

cause de quoi ?

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Combien de temps faut-il en général pour re- peindre la tour Eiffel ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .



**18’**



# La Tour Eiffel est peinte avec des couleurs diffé- rentes pour nous donner l’impression qu’elle



**20’**

est entièrement peinte de la même couleur partout.

* vrai ❑ faux

L’éclairage de la Tour Eiffel reste le même toute la nuit.



**24’**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

# vrai ❑ faux

©